

ARUN

Ящик 1200, 1 ящик, с вырезом слева,
столешница Piasentina Grigio

ЦВЕТ И ОТДЕЛКА

250 Светлый дуб



Вес нетто (кг) : 48,5
Код ТН ВЭД / Импортный код товара : 94036090
Комбинация дверей и ящиков : 1 ящик

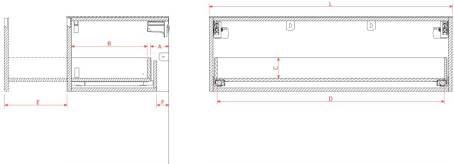
Конструкция мебели : Ящики
Материал : МДФ
Позиция раковины : Левый

Система открывания и закрывания :
Самозакрывающиеся ящики
Тип установки : Подвесной

ТЕХНИЧЕСКИЕ ЧЕРТЕЖИ

LAUFEN

ARUN
drawer element 800-1.000-1.200



"L" in mm	"A" in mm	"B" in mm	"C" in mm	"D" in mm	"E" in mm	"F" in mm
805	88	373	101	722	373	60
1.005	88	373	101	922	373	60
1.203	88	373	101	1120	373	60

0128 40863.110001

СОВМЕСТИМ С АРТИКУЛОМ



Органайзер для
ящика, дымчатое
стекло

H4925920970001



Раковина-чаша, из
Vitreon Steel

H512NI2...1121



Раковина-чаша, из
Vitreon Steel

H512TC4...1121



Чаша-раковина,
нержавеющая сталь с
PVD покрытием

H512RO4...1121



Раковина-чаша, из
Vitreon Steel

H512CA2...1121



Раковина-чаша, из
Vitreon Steel

H512CA5...1121



Раковина-чаша из
Vitreon Steel, чёрная
проставочная рама

H512ME5...1121



Раковина-чаша, из
Vitreon Steel

H512TE4...1121



Накладная раковина,
из Vitreon Steel,
оптимизирована для
столешниц толщиной
12 мм

H517IO4...1121



Раковина-чаша из
Vitreon Steel, чёрное
проставочное кольцо

H512SO4...1121



Раковина-чаша из
Vitreon Steel, чёрная
проставочная рама

H512SR6...1121



Раковина-чаша из
Vitreon Steel, чёрная
проставочная рама

H512UO3...1121



**Раковина-чаша из
Vitreon Steel, чёрная
проставочная рама**

H512U04...1121

ARUN

Для тех, кто ценит спокойную силу деталей, коллекция мебели ARUN - это воплощение изысканного мастерства. Вдохновленная теплыми цветами раннего утреннего неба, она объединяет материалы в диалоге, напоминающем о природе и спокойствии. Каждая поверхность приятна на ощупь, а материалы сочетаются с безупречной точностью. Богатый выбор материалов и размеров позволяет превратить ванную комнату в пространство для отдыха, обновления и внутреннего умиротворения. Эта серия мебели из экологически чистого материала отражает наше внимание к деталям и демонстрирует страсть к мастерству.

